

Poitiers

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Point de départ des quatre circuits

Au cœur de la Communauté Urbaine de Grand Poitiers, labellisée « Ville d'art et d'histoire », ancienne capitale de Poitou-Charentes, faisant partie de la région Nouvelle-Aquitaine, Poitiers offre au visiteur un paysage architectural et naturel harmonieux. Campés sur son promontoire, les édifices à l'architecture exceptionnelle jalonnent la ville entière.

Notre-Dame la Grande - c1

Édifiée aux XI^e et XII^e, c'est l'une des églises les plus emblématiques de l'art roman. Sa façade, tout en équilibre, est richement sculptée : éléments décoratifs mais surtout message théologique autour de la frise sculptée du cycle de l'Incarnation du Christ. Le plan, bien que sans transept, est typiquement roman dans ses proportions et son organisation.



Cathédrale Saint-Pierre - c1

Plusieurs édifices se sont succédé depuis les débuts du christianisme jusqu'à la reconstruction actuelle commencée au XII^e et achevée au XIII^e par la façade. La sobriété de l'architecture gothique Plantagenêt, avec ses voûtes bombées caractéristiques, donne beaucoup de monumentalité. Remarquables également : le grand chevet plat (près de 50m de haut), le vitrail de la Crucifixion XII^e, les stalles XIII^e, l'orgue Clicquot XVIII^e et les peintures murales exceptionnelles du XIII^e dévoilées au public en 2016.

Palais des Comtes de Poitou-Ducs d'Aquitaine - c1

Depuis l'époque mérovingienne, le palais est situé au cœur de la ville. C'est le lieu de résidence et du pouvoir des comtes du Poitou - ducs d'Aquitaine. À la fin du XII^e, la grande salle du palais, adaptée à la fonction administrative, féodale et résidentielle, est reconstruite. Jean de Berry, prince apanagiste du Poitou, fait réédifier, à la fin du XIV^e le grand mur sud et la tour Maubegeon.



Baptistère Saint-Jean - c1

C'est l'un des plus anciens témoignages de l'architecture chrétienne des VI^e-VI^e, à proximité de la cathédrale Saint-Pierre dont il dépend alors symboliquement et liturgiquement. Destiné à recevoir les fidèles pour le baptême par immersion, cet édifice fut transformé à l'époque mérovingienne et romane. À cette époque est réalisé l'important décor de peintures murales.

Église Sainte-Radegonde - c1

Cette église romane, consacrée en 1099, a été édifiée à l'emplacement de l'église Sainte-Marie qui reçut, en 587, la sépulture de Sainte-Radegonde, fondatrice de l'abbaye Sainte-Croix de Poitiers. La crypte abrite toujours son tombeau. Du XI^e, datent le clocher porche et le chœur, la nef qui les relie a été édifiée à l'époque gothique. Nombreux ex-voto.



Église Saint-Porchaire - c1

L'église ouvre sur la rue. De l'édifice roman, il reste le clocher porche qui donne accès à une double nef édifiée au début du XVI^e.

Église Saint-Hilaire le Grand - c1

Consacrée en 1049, l'église devient très vite le but d'un pèlerinage pour vénérer le tombeau d'Hilaire, évêque et théologien du IV^e. Elle figure en bonne place dans le « Guide du Pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle ». Très transformé au XIX^e, c'est un édifice majeur par son architecture romane : chœur à déambulatoire et chapelles rayonnantes, espace intérieur fractionné par une forêt de colonnes, peinture murales. Inscrite au Patrimoine de l'UNESCO.

édifice majeur par son architecture romane : chœur à déambulatoire et chapelles rayonnantes, espace intérieur fractionné par une forêt de colonnes, peinture murales. Inscrite au Patrimoine de l'UNESCO.

Église Saint-Jean de Montierneuf - c1

Ancienne abbatale, cette église dont la façade fut refaite au XVIII^e a été fondée par Guillaume VII au XI^e.

Hôtel Fumé - c1

Cet hôtel, construit à la fin du XV^e et au début du XVI^e dans le style gothique flamboyant, témoigne de l'importance et de la richesse des grandes familles de Poitiers comme les Fumé.

Musée Sainte-Croix - c1

Ce musée propose une riche collection de la préhistoire à l'époque contemporaine, ainsi que des expositions temporaires.

📄www.musees-poitiers.org

Renseignements et réservations

OFFICE DE TOURISME DE POITIERS
45 place Charles de Gaulle
B.P. 377 - 86009 POITIERS
Tél. 05 49 41 21 24
info@visitemapoitiers.fr



GRAND POITIERS
Communauté d'agglomération



Circuit Charlemagne

Abbaye de Valence à Couhé (Valence-en-Poitou) - B4

Vestiges de l'ancienne abbaye cistercienne appartenant à la Communauté de Communes du Civraisien en Poitou.

L'abbaye a été fondée en 1230 par Hugues X de Lusignan.
→ Visite libre et gratuite des extérieurs.

👁️ **Couhé** : Halles du XVI^e en parfait état. Pierres tombales XII^e et gisants XIV^e près de l'église Saint-Martin. Tour de l'ancien château XI^e-XII^e. Circuit historique libre d'accès. Tél. 05 49 59 26 71

Château d'Épanvilliers à Brux - B4

Le château d'Épanvilliers surprend par sa sobre grâce et sa noble harmonie. Construit par les Tryon-Montalembert aux XVI^e-XVIII^e, le bâtiment se fond parfaitement dans le vaste paysage. La résidence charme par les contrastes entre son élégante majesté, l'intimité de ses pièces familiales et la présentation d'un musée du jeu ancien.

→ Ouvert du 1^{er} juillet au 31 août de 14h-19h (sauf le lundi).
📧brordorf@gmail.com
👁️ **Brux** : Église Saint-Martin (visite libre). Musée-expo : exposition culturelle, artisanale et sur le patrimoine rural ; collection permanente de papillons du monde entier.
📄www.musee-brux.fr
👁️ **Chauay** : Église romane Saint-Pierre XII^e-XV^e, ouverte au public tous les jours.

Champagné-le-Sec - B4

L'église Saint-Léger du XII^e a pour particularité de posséder un toit en lauzes (pierres plates) et des peintures murales datant des XIII^e, XV^e et XVI^e (restaurées entre 2000 et 2004). Ouverte toute l'année, visite libre et gratuite.

👁️ **Blanzay** : Château de La Mailloillère XV^e-XVI^e.
👁️ **Champniers** : Église romane, peintures murales du XV^e, croix hosannière.
👁️ **Linazay** : Dolmen de la Pierre Pèse.

Civray - B5

Église Saint Nicolas, édifice roman du XII^e, remarquable par son unité architecturale, répertoire de l'iconographie médiévale, calendrier zodiaque, peintures intérieures du XIX^e, fresques du XIV^e. Vieux hôtels, maisons anciennes du XV^e.
→ Visite libre et gratuite ou guidée. Tél. 05 49 87 40 34

Circuit historique libre d'accès. Tél. 05 49 97 47 73
👁️ **Saint-Pierre d'Exideuil** : Église fin XI^e. Château de L'Étang. Château de Léray XV^e et XVII^e, portail d'entrée à machicolis, fuie de 1600 cases, beau logis aux sculptures renaissance, séchoir à chiens.
👁️ **Chatain** : Église romane, pont romain. Château de Laleu XV^e-XVII^e.

Château de Ciboux à Surin - c5

Château des XV^e-XVII^e-XVIII^e, bâti à flanc de vallon. Tours de défense, machicolis, enceinte de l'époque médiévale, loggia bordée de balustres, chapelle ornée de sculptures Renaissance. Chambres d'hôtes.

📄 Ouvert en mai, juin et septembre samedi et dimanche de 12h-18h ; juillet et août tous les jours (sauf les mardis et mercredis). Tél. 05 49 87 04 89 www.chateau-de-ciboux.com

Charroux - c5

Charmant logay médiéval devenue Petite Cité de Caractère® en 2017. Etape sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, maisons à pans de bois, halles du XVI^e, porte de l'Aumônerie. L'abbaye Saint-Sauveur, l'une des plus puissantes abbayes bénédictines de l'Europe carolingienne, doit ses origines à la relique de la Sainte-Croix. Elle fut construite et remaniée du VIII^e au XI^e. Sa fameuse tour octogonale du XI^e, dite de Charlemagne, ses remarquables sculptures gothiques et son trésor, la classent parmi les hauts lieux du patrimoine poitevin du Moyen-Âge.

→ Visite libre ou guidée. Tél. 05 49 87 62 43.
Circuit historique libre d'accès. Circuit ludique à l'office de tourisme. Tél. 05 49 87 60 12.

Abbaye de La Réau à Saint-Martin-l'Ars - D4

Abbaye augustinienne du XII^e : abbatale fortifiée au XV^e à ciel ouvert, salle capitulaire romane, tours du XV^e, bâtiments conventuels classiques dont un escalier monumental. 850 ans d'histoire, parcours découverte de la vie des moines.
📄 Ouvert en avril, mai, juin, octobre, novembre, décembre (sauf le lundi) de 14h-18h et en juillet et août de 10h-19h.
→ Visite guidée sur rendez-vous. Tél. 05 49 87 93 08. www.abbayedelareau.com
👁️ **Payroux** : Église Notre-Dame, sanctuaire et nef en berceau, travée ogivale sous le clocher.
👁️ **Joussé** : Château de Joussé XV^e, très belle toiture classée à l'inventaire des monuments historiques.
👁️ **Château-Garnier** : Château de Montchandy XV^e.

Circuit Jean le Bon

Nouaillé-Maupertuis - c2

Ancienne abbaye romane fortifiée, avec remparts et douves du VII^e remaniés au fil des siècles. Bâtiments conventuels des XII^e et XVII^e, logis abbatial fin XV^e. Jardin d'inspiration médiévale.

À 1500 m sur la route des Bordes, site et monument commémoratif de la bataille de 1356 où Jean le Bon fut capturé par le Prince Noir.
→ Église abbatale ouverte tous les jours. Visite libre gratuite. Visite guidée sur rendez-vous. Tél. 05 49 55 35 69.

📄patrimoine@nouaille.com
👁️ **Les Roches-Prémarie-Andillé** : Château de Prémarie XIV^e-XV^e qui a conservé son mur d'enceinte aux tours d'angles démantelées, châtelet d'entrée. Château de La Planche, dolmen tumulus d'Andillé et de Pouzac, prieuré de Raboué (fresques du XII^e).

Jardin du Prieuré de Laverré à Aslonnes - B2

Ce jardin labellisé « Jardin remarquable » est un paradis pour les amoureux du patrimoine culturel vivant (plus de 600 espèces s'y développent). La chapelle construite la première étape de la visite, puis derrière la demeure, le pont ouvre sur un jardin style XV^e. Une importante roseraie, un arboretum recèle de nombreux arbres rares et des

ruisseaux sillonnent les jardins.
📄 Ouvert du 1^{er} avril au 1^{er} novembre, du lundi au samedi (sauf le mardi) de 10h30-12h et de 14h30-19h et le dimanche de 14h30-19h. Tél. 05 49 42 59 40.
👁️ **La Villedeu-du-Clain** : Église façade romane, reliquaire en bois doré du XVII^e.
👁️ **Gizay** : Château de Chambonneau, petite mais prestigieuse place forte du XIV^e où Jean Le Bon aurait passé sa première nuit de captivité avant d'être transféré à Gençay. www.chambonneau.com

Château de Vernon - c2

Château des XIV^e-XVII^e-XIX^e (ISMH*). Communs abritant trois musées automobiles : 45 véhicules d'exceptions en état de marche, des véhicules de pompiers et plus de 60 prototypes créés par Franco Sbarro, collection unique en Europe. Salle de réception, salle d'exposition, manifestations culturelles et artistiques. Visite sur rendez-vous. Pour les groupes possibilité de restauration sur place sur réservation.

📄 Tél. 05 49 45 28 72
👁️ **Ljbonmaizé** : Château de La Forge, construit en 1764-1769 par l'architecte Penchaud pour le duc de Mortemart, le château se trouvait à proximité d'une importante forge qui a fonctionné jusqu'en 1882.
👁️ **Bouressac** : Église romane Notre-Dame XI^e-XII^e, fortifiée au XV^e.
👁️ **L'Isle-Jourdain** : Église romane Notre-Dame de Saint-Paixent XI^e-XII^e inscrite comme monument historique depuis 1973.
📄 Tél. 05 49 48 80 36.

👁️ **Usson-du-Poitou - D4**
Ancien prieuré bénédictin. La remarquable prieurale du XI^e présente la particularité de s'être vu adjoindre fin XV^e-début XVI^e un collatéral sud ogival auquel on accède par une porte latérale sous un charmant préau. Cet édifice conserve de beaux éléments sculptés romans sur sa façade occidentale. Visite libre.

un charmant préau. Cet édifice conserve de beaux éléments sculptés romans sur sa façade occidentale. Visite libre.

Château de Galmoisin à Saint-Maurice La Clouère - c3

Résidence « aux champs » du XVII^e. Cour d'honneur fermée d'une grille, puits, communs, pigeonnier et chapelle castrale (autel et retable). Ouvert en juillet, août et septembre sur rendez-vous.

📄 Tél. 05 49 59 31 13.
👁️ **Saint-Maurice La Clouère** : Église romane du XII^e, d'une rare élégance, doit son originalité à son plan triflé. Le portail latéral nord aux voussures abondamment sculptés et ornés de dragons a été exécuté par des artistes du XIII^e. Peintures murales du XIV^e et XVI^e. Visite libre.

Château de Gençay - c3

Reste imposant d'une forteresse militaire des XII^e-XIII^e où Jean le Bon fut captif après la bataille de Poitiers à Maupertuis en 1356. Assiégé par le Duc de Berry pendant deux ans, il fut pris par du Guesclin en 1375. Classé monument historique en 1840 par Prosper Mérimé. Visite extérieure.

👁️ **Gençay** : Église Notre-Dame du XII^e, portail du XIII^e, maisons anciennes du XV^e rue de l'Aumônerie. Circuit historique libre d'accès.
📄 Tél. 05 49 45 23 31.

Château de La Roche à Magné - c3

Château du XV^e-XVI^e (ISMH*) qui domine la vallée de La Belle. Décoration intérieure du XVIII^e. Chapelle gothique du XVI^e dont les vitraux, signés par Maréchal de Metz, ont été primés à l'Exposition Universelle de 1867. L'un des communs abrite l'unique Musée de l'Ordre de Malte en France. Visite guidée en juillet et août, hâteau, chapelle et jardin. Le reste de l'année, uniquement pour les groupes sur réservation.

📄chateaudelaroche@free.fr

Circuit du Guesclin

Château de Touffou à Bonnes - D1

Prestigieux château classé monument historique depuis 1923, réunissant harmonieusement plusieurs époques : donjon du XII^e et logis de la Renaissance. Son aspect actuel est dû à l'il-lustre famille poitevine de Chasteigner de la Roche-Posay qui posséda Touffou pendant trois siècles (jusqu'en 1821). Le site abrite également d'exceptionnels jardins ayant reçu en 2004 le label « Jardin Remarquable »

📄 Ouvert tous les samedis et dimanches du 8 avril au 30 septembre de 10h-12h et 14h-18h. Tél. 05 49 56 40 08.
👁️ **Bonnes** : Église Saint-André de style roman XII^e.
👁️ **Lavoux** : Château de Bois Dousset XVI^e-XVII^e composé d'un pavillon Louis XIII sur lequel s'appuie l'orangerie, classé monument historique depuis 1966. Tél. 05 49 44 20 26.

Abbaye de l'Étoile à Archigny - c2

Abbaye cistercienne des XII^e-XV^e-XVII^e. Manifestations diverses : concerts, conférences, expositions, accueil de groupes et de scolaires. Visite libre ou guidée de juin à septembre du mercredi au dimanche 14h-18h.
📄 www.abbaye.etoile.fr

👁️ **Archigny** : Refuge des Acadiens au XVIII^e. Tél. 05 49 21 54 39.
👁️ **La Puye** : Ancien Prieuré fontevriste du XII^e et chapelle conventuelle du XIX^e de la maison mère des Filles de la Croix. Maison du Père Saint-André Hubert Fournet.

Angles-sur-l'Anglin - F1

« L'un des plus beaux villages de France », célèbre par ses brodeuses de jours d'Angles. Imposants vestiges du château féodal d'où du Guesclin chassa les Anglais en 1372. Manifestations culturelles et artistiques (concerts, danses et contes). Visite guidée du village tous les vendredis à 15 h.
📄 Tél. 05 49 21 05 47/05 49 91 07 63 angles-sur-langlin@cg86.fr
👁️ Le Roc aux sorciers : Abri sous roche recélant la plus grande frise préhistorique sculptée jamais découverte datant du magdalénien. Projection vidéo scénographiée.

📄 Ouvert en juillet et août tous les jours 10h-19h. Tél. 05 49 83 37 27

Abbaye de Saint-Savin - F2

Inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ancienne abbaye bénédictine Saint-Savin Saint-Cyprien du XI^e est célèbre pour ses fresques murales. Accès libre. Parcours scénographique dans des bâtiments conventuels du XVII^e.
→ Visite libre ou guidée payantes.
📄 Tél. 05 49 84 30 00 - contact@abbaye-saint-savin.fr
👁️ **Antigny** : Église Notre-Dame XII^e avec des peintures murales gothiques, lanterne des morts XIII^e, musée gallo-romain.

→ Visite libre ou guidée payantes.

📄 Tél. 05 49 84 30 00 - contact@abbaye-saint-savin.fr
👁️ **Antigny** : Église Notre-Dame XII^e avec des peintures murales gothiques, lanterne des morts XIII^e, musée gallo-romain.

Prieuré de Villesalem - F2

Ancien prieuré de Fontevrault aux di-mensions d'une abbaye. Devenu une grange, il fut racheté par l'État et remarquablement mis en valeur. Monument de style roman poitevin du XII^e.

→ Visite guidée juillet-août (sauf le mardi) 14h30-18h30. Pour les groupes toute l'année sur réservation. Tél. 05 49 91 07 53 www.wiennetgartempe.fr ou contact@ccvg86.fr
👁️ **Journet** : Lanterne des morts XII^e. Le domaine et le château du Ry-Chazerat ont été légués à l'Académie des Sciences il y a plus d'un siècle.
👁️ **Joubet** : Chapelle Sainte-Catherine du XV^e classée monument historique avec des peintures murales.

Montmorillon - F2

Au cœur du « Pays d'art et d'histoire » Cité de l'Écrit et des Métiers du Livre. Patrimoine religieux : la Maison Dieu avec l'énigmatique Octogone du XII^e et la chapelle Saint-Laurent, l'église Notre-Dame (sanctuaire roman et crypte Sainte-Catherine aux peintures murales des XII^e-XIII^e), l'église Saint-Martial XIX^e (vitraux). Bâtiments civils : hôtel de

Moussac, quartier du Brouard, pont gothique.
→ Visite guidée en juillet et août. Tél. 05 49 91 11 96
👁️ **Pindray** : Château de Pruniers XIII^e-XIV^e comportant un bâtiment rectangulaire avec quatre tourelles, peintures murales à motifs géométriques et chapelle du XIX^e.
👁️ **Lusac-les-Châteaux** : La Sabline, musée de Préhistoire « labellisé musée de France » abrite une collection unique de pierres gravées de plus de 14 000 ans. Grottes préhistoriques.
📄 Tél. 05 49 83 39 80.

👁️ **Civaux** : Près de l'église, nécropole mérovingienne comportant de très nombreux couvercles de sarcophages. Vestiges préhistoriques, gaulois et gallo-romains. Musée archéologique Tél. 05 49 48 34 61. Église Saint-Gervais et Saint-Protais, rare abside mérovingienne.

Chauvigny - D2

Ville d'art renommée pour ses trois églises : Saint-Pierre les Églises, Notre-Dame et la collégiale Saint-Pierre, chefs d'œuvre de l'art roman ; et ses cinq châteaux dont trois sont réutilisés : le baronnial des évêques de Poitiers (spectacle de fauconnerie), d'Harcourt (lieu d'exposition), le donjon de Gouzou (archéologie industrielle). Architecture civile et militaire du XI^e-XV^e.
→ Visite guidée toute l'année. Tél. 05 49 46 39 01.

Manoir de La Thibaudière à Tercé - D2

Maison noble du XVI^e-XVII^e. Visite guidée des jardins, pigeonnier et rez-de-chaussée du logis du 14 juillet au 31 août de 12h-18h sur rendez-vous. Journées du Patrimoine.
📄 Tél. 06 12 47 16 38 thibijj@gmail.com
👁️ **Savigny L'Évescault** : Château de La Touche

Circuit Mélusine

Abbaye de Saint-Benoît - c2

L'ancienne abbatale bénédictine, fondée au VII^e et reconstruite aux XI^e et XII^e, est à remarquer pour son clocher, son tombeau, sa chapelle et une belle croce du XIII^e. Les bâtiments conventuels abritent toujours une salle capitulaire et le dortoir des moines transformé en salle d'exposition.
→ Ouverte toute l'année. Visite libre et gratuite. Tél. 05 49 47 44 53 www.ville-saint-benoit.fr ou accueil@saintbenoit86.fr
Monastère Sainte-Croix, fondé vers 552 à Poitiers par Sainte-Radegonde, possède toujours la relique de la Sainte-Croix offerte en 569 par l'empereur de Constantinople Justin II.
📄 Tél. 05 49 88 57 33 abbaye-stecroix@free.fr

Abbaye de Ligugé - c2

La plus ancienne abbaye d'Occident, fondée au IV^e par Saint-Martin, comprend une basilique du VII^e, une église des XI^e-XIV^e-XV^e et elle abrite la dalle funéraire d'Ursini du VII^e. La liturgie solennelle, célébrée par les moines Bénédictins, est ponctuée de chants grégoriens. Visite libre du musée des émaux et du magasin (sauf lundi). Visite libre de la crypte de l'église.

→ Visite guidée gratuite samedi et dimanche à 15h.
📄 Tél. 05 49 55 21 12/05 49 55 97 19

Abbaye de Fontaine-le-Comte - B2

Ancienne abbaye augustinienne du XII^e par le Comte Guillaume de Poitiers. Chœur roman à sept fenêtres, plafond de la nef à l'identique et stalles de 1720. Logis abbatial du XV^e et restes de bâtiments conventuels.

→ Visite libre et gratuite de l'abbatale 9h30-19h.
📄 Tél. 05 49 62 67 06 www.fontaine-le-comte.fr ou contact@fontaine-le-comte.fr
👁️ **Fontaine-le-Comte** : Château des Piliers XVII^e.

Vivonne - B3

L'ancien prieuré Saint-Georges des XII^e-XIII^e-XV^e dans le style gothique angevin a permis, lors de sa restauration, la découverte de décors muraux. Église Saint-Georges ouverte au public tous les jours.
📄 Tél. 05 49 43 47 88

La Chapelle de Cernigny : Chapelle de 1626, unique carène « à pendentif » de France.

Marçay : La basilique Saint-Benoît Joseph Labre est un édifice de la fin du XIX^e de style néogothique. Musée du Livre.
→ Visite libre ou guidée. Tél. 06 59 74 87 30